

ressortent en gris sur fond jaune d'or. De la bouche de l'ange placé au sommet descend, de chaque côté, une guirlande de fleurs et de fruits accostés par des oiseaux dont la queue se termine par des fleurons recourbés; elle forme ainsi le plus élégant cordon d'arabesques que l'on puisse imaginer.

La réouverture des trois fenêtres à lancettes du chevet est une heureuse compensation des pertes éprouvées, pour l'archéologie, par la destruction de ce vitrail.

L'église de St-Pair est sous l'invocation de saint Paterne. Le seigneur nommait à la cure; le curé percevait les dîmes. Cette paroisse faisait partie de l'exemption de Cambremer, et conséquemment du diocèse de Bayeux.

#### ST-LOUP-DE-FRIBOIS ET CRÈVECŒUR.

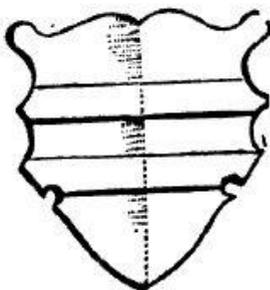
L'église de St-Loup-de-Fribois est celle du petit bourg de Crèvecœur. L'église de St-Vigor a été démolie. Cette église (St-Loup) offrait, il y a peu d'années, dans sa partie centrale des détails romans, notamment, du côté du sud, une porte garnie de zig-zag. La nef paraissait moins ancienne et peu caractérisée.

Sur la porte occidentale, qui était du XVI<sup>e</sup> siècle, on lisait l'inscription suivante :

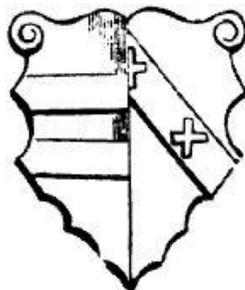
INTROIBO IN DOMUM TUAM  
DOMINE ADORABO AD TEMPLUM

SANCTUM TUUM ET CON-  
FITEBOR NOMINI TVO.

On voyait les deux écussons suivants dans la partie supérieure.



Bouet del.



Des travaux considérables d'agrandissement, devenus nécessaires, ont modifié l'aspect de cette église. Elle se compose à présent d'une nef, de deux chapelles allongées formant transept et d'une abside semi-circulaire. Les murs de la précédente église ne se voient plus que dans quelques parties de la nef, à l'extérieur. Toutes ces additions ont été faites en briques et en pierres. On a imité le style roman pour les détails d'ornement. Les voûtes, en plâtre, ont des arceaux que supportent des colonnes engagées à chapiteaux romans; les dispositions sont bien entendues pour l'accès. On entre par une porte principale à l'ouest et par deux autres portes, ouvertes l'une et l'autre dans le mur occidental des chapelles du transept.

On lit l'inscription suivante sur une plaque de marbre blanc incrustée dans le mur, à gauche en entrant dans la nef :

#### SOUVENIR DE RECONNAISSANCE

ÉDIFICE AGRANDI ET RESTAURÉ EN 1860 SOUS  
LA DIRECTION ET PAR LES SOINS DE M.  
L'ABBÉ LECUAY ANCIEN VICAIRE GÉNÉRAL  
DE L'ÉVÊCHÉ DE PERPIGNAN CHANOINE  
HONORAIRE DES ÉVÊCHÉS DE BAYEUX ET DE  
VERSAILLES NÉ A CRÈVECŒUR LE 7  
AVRIL 1794.

Le clocher, couvert en ardoise, surmonte la partie occidentale de la nef.

Voici les inscriptions des deux cloches de St-Loup-de-Fribois, telles que les a transcrites M. le docteur Pépin.

1700 J'AY ESTÉ BÉNITE PAR M<sup>r</sup> JACQUES HVBERT PBRÉ CYRE DE CE  
LIEV ET NOMMÉ PAR M<sup>rs</sup> . . . . DE OLENSON CHEVALIER ET SEIGNEUR  
MARQUIS DE COVRECY.

JEAN AYBERT MA FAITE.

Entre chaque mot se trouve une fleur de lis, ou une fleur ornée de feuilles.

Voici l'inscription de la seconde cloche, qui est beaucoup moins ancienne :

L'AN 1834 J'AI ÉTÉ FONDUE ET LA CONFRÉRIE DE LA CHARITÉ DE  
S<sup>t</sup> LOUP DE FRIBOIS SE RÉUNIT POUR ME PAYER  
J'AI ÉTÉ BÉNITE PAR M. JEAN B LANGLOIS CURÉ DE FRIBOIS.

Les inscriptions suivantes se lisent sur des tombes, dans le cimetière :

CY GIT  
LE CORPS DE  
MONSIEUR THOMAS  
MANCHON DE LÉPINET  
DÉCÉDÉ LE 14 JUILLET 1808  
AGÉ DE 85 ANS.

CY GIT  
LE CORPS DE  
MADAME ANNE OLIVE FOUQUES DORALLE  
ÉPOUSE DE MONSIEUR  
THOMAS MANCHON  
DE LÉPINET DÉCÉDÉE EN 1805  
AGÉE DE 54 ANS.

CY GIT LE CORPS DE M<sup>r</sup> JEAN BAPTISTE LE DARD, ANCIEN PROFESSEUR  
EN L'UNIVERSITÉ DE CAEN ET CURÉ DE S<sup>t</sup> LOUP DE FRIBOIS DÉCÉDÉ LE  
28 JANVIER 1815, AGÉ DE 85 ANS.

L'église, dédiée à saint Vigor, était du diocèse de Bayeux et comprise dans l'exemption de Cambremer, élection de Pont-l'Évêque, sergenterie de Cambremer. On y comptait 2 feux privilégiés et 50 feux taillables, soit 250 habitants. Aujourd'hui on en compte 346.